

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
FUNDACJI PICTURE DOC
ZA 2019 ROK**

Fundacja PICTURE DOC

ul. Warecka 4/6

00-040 Warszawa

mail: info@picture-doc.org

Data wpisu do KRS: 2.08.2013

KRS 0000472082

REGON 146812526

Członkowie Zarządu:

Prezes: Piotr Wójcik

Członek Zarządu: Feliks Tuszko

Strona internetowa: www.picture-doc.org

Celem Fundacji jest:

- 1) działalność na rzecz dobra publicznego w zakresie kultury i sztuki, a także oświaty i nauki,
- 2) wspieranie dziedzictwa kulturalnego przez archiwizację, zachowywanie, udostępnianie do celów naukowych i artystycznych oraz promowanie w kraju i za granicą unikalnych zbiorów fotografii i filmu,
- 3) wspieranie wszelkiej twórczości fotograficznej, filmowej i dokumentalnej,
- 4) upowszechnianie i ochrona wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działania wspomagające rozwój demokracji,
- 5) działanie na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami,
- 6) działanie służące wyrównywaniu szans grup słabszych, zagrożonych społecznym wykluczeniem,
- 7) promowanie i rozwój dziennikarstwa obywatelskiego,
- 8) tworzenie i rozwój środowisk twórczych,
- 9) działalność na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych,
- 10) upowszechnianie i ochrona praw kobiet oraz działalność na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn,
- 11) upowszechnianie dostępu do informacji, w tym do informacji publicznej.

Powyższe cele realizowane są poprzez:

- 1) organizowanie wystaw i wydarzeń artystycznych w Polsce i za granicą,
- 2) wspieranie organizacyjne i finansowe projektów fotograficzno-dokumentalnych w Polsce i za granicą,
- 3) organizację: szkoleń, konferencji, seminariów, warsztatów, kursów, wystaw,
- 4) organizowanie konkursów i przyznawanie nagród,
- 5) organizowanie akcji medialnych (kampanii promocyjnych, akcji społecznych),
- 6) organizację i produkcję imprez kulturalnych i naukowych,
- 7) prowadzenie archiwum fotografii,
- 8) wspomaganie i organizowanie przedsięwzięć artystycznych, wydawniczych i innych form,
- 9) wspomaganie techniczne, szkoleniowe, informacyjne lub finansowe organizacji pozarządowych oraz podmioty, o których mowa w art. 3 ust. 3 w zakresie określonym w punktach 1-23 ustawy z dn. 24 kwietnia 2003 o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie,
- 10) współpracę z innymi fundacjami i organizacjami zajmującymi się podobnymi celami,
- 11) inicjowanie projektów badawczych w zakresie zagrożeń, ochrony swobód obywatelskich oraz związanych z pluralizmem i rozwojem demokracji oraz społeczeństwa informacyjnego,
- 12) organizowanie i wspieranie inicjatyw służących poszerzaniu wiedzy obywateli na temat ich uprawnień i obowiązków wobec struktur administracji państwowej i samorządu,
- 13) podejmowanie działań, mających na celu upowszechnianie bezpłatnego dostępu do Internetu,
- 14) współpracę z polskimi i zagranicznymi organizacjami pozarządowymi i instytucjami o podobnych do Fundacji celach.

Działania Fundacji w 2019 roku**• Działania wystawiennicze**

1. **„30/100 PL. 30 lat Wolności”** - ekspozycja multimedialna, składająca się z 3 części:

30/Wolność

Od czasów Hegla zwykło się wyróżniać dwa rodzaje wolności: „wolność od czegoś” i „wolność do czegoś”. Pierwsza to wolność rozumiana jako brak zewnętrznego przymusu, druga – to wolność wyboru. W 1989 roku pojęcie wolności funkcjonowało przede wszystkim w znaczeniu „wolności od” zniewolenia, zakłamania i prześladowań systemu komunistycznego. Po 1989 roku pojęcie to nabrało innych znaczeń. Ta część wystawy odwołuje się do osobistych doświadczeń bohaterów, koncentrując się na kryterium „wolności do czegoś”.

Co oznacza wolność dla mieszkańca Polski żyjącego tu i teraz?

100/Polska

Rodzinna pamięć, indywidualne losy, różnorodne miejsca zamieszkania bohaterów układają się w mozaikę przedstawiającą współczesną Polskę, różnorodną, nowoczesną ale też mającą poważne problemy. Kluczem wyboru bohaterów były najpopularniejsze polskie nazwiska. Pejzaże, portrety i ich wypowiedzi, często bardzo fragmentaryczne pokazują to czego często na co dzień nie zauważamy.

PL/2019

Ludzie, wydarzenia i uliczne wideo obrazy. Ostatnie kilka lat które po przemianach 1989 roku wstrząsają Polską.

Pierwsza część wystawy „30/Wolność” powstała w latach 2014-2015 we współpracy z Justyną Pobiedzińską i była zrealizowana z okazji 25. rocznicy przemian 1989 roku.

Druga część „100/Polska” to fragment projektu pt. „Imiennicy. Polska 2018” który powstał w 2018 roku w 100. rocznicę odzyskania niepodległości. Projekt zrealizowany został na zamówienie „Instytutu Polskiego w Moskwie”, a jego pomysłodawcą był Dariusz Klechowski.

Trzecia część „PL/2019” powstała w latach 2015-2019 i była realizowana dla portalów: wyborcza.pl i Mediapart.fr

Sponsor produkcji wystawy: ORANGE POLSKA

Organizacja i produkcja: Fundacja Picture Doc

Patroni medialni: Gazeta Wyborcza i radio Tok FM

W 2019 roku wystawa eksponowana była w Muzeum Narodowym w Kielcach, podczas Fotofestiwalu w Łodzi, w byłym kościele ewangelickim w Ujściu oraz w Białostockim Ośrodku Kultury.

2. „WOLNOŚĆ - Chris Niedenthal i młode pokolenie fotografów”

Wystawa zderza różne spojrzenie na życie w jednym kraju na przestrzeni 30 lat. Zestawienie zdjęć wykonanych po 1989 roku z fotografiami Chrisa Niedenthala z końca lat 80-tych ukazuje dwie strony życia w Polsce – w tej wolnej i tej przed i podczas transformacji.

Jak zmieniło się nasze życie i postrzeganie wolności? Czy są dla nas współczesne wyzwania?

Poza wystawą Fundacja Picture Doc zorganizowała w Pracowni Duży Pokój trzydniowy cykl spotkań i warsztatów. Chris Niedenthal opowiedział o tym, jak fotografowało się przed 1989 rokiem, Mariusz Forecki spędził z uczestnikami kilka godzin na rozmowach o fotografii społecznej oraz przeprowadził warsztaty z fotoedycji dla 4 wybranych osób z open call a Piotr Malecki opowiedział o fotografowaniu współczesnego społeczeństwa i poprowadził otwarty przegląd portfolio. Warsztaty były otwarte dla publiczności.

• Działania dokumentacyjno-dziennikarskie

1. Fundacja Picture Doc kontynuowała współpracę ze Stowarzyszeniem 61, prowadzącym serwis MamPrawoWiedzieć.pl. W ramach tej współpracy, zgodnie z działalnością statutową, Fundacja udzieliła nieodpłatnego wsparcia technicznego i merytorycznego przy produkcji materiałów wideo i audio pt. „MamPrawoWiedzieć.pl pyta”. Celem projektu jest dostarczanie merytorycznej wiedzy o polskiej polityce w przystępnej formie.
2. Fundacja kontynuowała współpracę z magazynem reporterów Duży Format, dla którego realizowała wideo reportaże, jako niezależne formy dokumentalne opowiadające o współczesnej Polsce. W ramach tego cyklu, w ramach działalności gospodarczej Fundacji powstało 20 krótkich form dokumentalnych. Część z nich po adaptacji dla zagranicznego odbiorcy opublikowana została na stronach francuskiego portalu mediapart.fr, w

ramach działu KRONIKA POLSKA. Dodatkowo we współpracy z portalem informacyjnym wyborcza.pl powstało przeszło 25 krótkich, newsowych form wideo.

Fundacja w 2019 roku podjęła 1 uchwałę:

1. Uchwała Zarządu nr 1/2019 podjęta dnia 29.03.2019 w sprawie zatwierdzenia bilansu fundacji za rok 2018 i przeznaczeniu dodatniego wyniku finansowego na pokrycie straty z 2015 r.

Fundacja prowadzi działalność gospodarczą w zakresie:

- pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona w niewyspecjalizowanych sklepach 47.19.Z;
- sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet 47.91.Z;
- wydawanie książek i periodyków oraz pozostała działalność wydawnicza, z wyłączeniem w zakresie oprogramowania 58.1,
- przetwarzanie danych; zarządzanie stronami internetowymi (hosting) i podobna działalność; działalność portali internetowych 63.1,
- pozostała działalność usługowa w zakresie informacji 63.9,
- doradztwo związane z zarządzaniem 70.2,
- pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w mediach drukowanych 73.12.B,
- pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w mediach elektronicznych (Internet) 73.12.C,
- pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w pozostałych mediach 73.12.D,
- działalność związana z administracyjną obsługą biur, włączając działalność wspomagającą 82.1,
- działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką 90.0,
- restauracje i inne stałe placówki gastronomiczne 56.10.A,
- działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych 59.11.Z,
- działalność fotograficzna 74.20.Z,
- działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych 59.20.Z
- wynajem i dzierżawa maszyn i urządzeń biurowych, włączając komputery 7.33.Z -
- sprzedaż detaliczna nagrań dźwiękowych i audiowizualnych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach 47.63.Z
- dzierżawa własności intelektualnej i podobnych produktów, z wyłączeniem prac chronionych prawem autorskim 77.40.Z
- sprzedaż detaliczna książek prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach 47.61.Z
- działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi 59.12.Z
- sprzedaż detaliczna gazet i artykułów piśmiennych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach 47.62.Z
- pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna 93.29.Z
- działalność obiektów kulturalnych 90.04.Z
- wydawanie czasopism i pozostałych periodyków 58.14.Z
- pozostała działalność wydawnicza 58.19.Z
- działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych 90.02.Z
- pozostała działalność profesjonalna, naukowa i techniczna, gdzie indziej niesklasyfikowana 74.90.Z
- działalność związana z dystrybucją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych 59.13.Z

- działalność usługowa związana z przygotowaniem do druku 18.13.Z
- działalność w zakresie specjalistycznego projektowania 74.10.Z
- działalność związana z projekcją filmów 59.14.Z
- artystyczna i literacka działalność twórcza 90.03.Z
- pozaszkolne formy edukacji artystycznej 85.52.Z

Fundacja w 2019 roku nie zatrudniała pracowników.

Formą płatności za odpłatne świadczenia realizowane przez Fundację jest przelew bankowy.

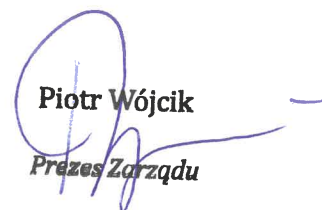
Pełne informacje dotyczące bilansu finansowego, rachunku zysków i strat oraz zagadnień osobowych dostępne są w załączonym dokumencie pt. „Informacja dodatkowa”

Bilans fundacji za rok 2019 po stronie aktywów i pasywów zamyka się sumą 14.446,68 zł. Wynik finansowy - dochód Fundacji za 2019 rok zamyka się dodatnim wynikiem finansowym w wysokości 20.579,14 zł

W okresie sprawozdawczym nie była przeprowadzana kontrola fundacji.

Za Zarząd Fundacji

FUNDACJA PICTURE DOC
00-040 Warszawa, ul. Warecka 4/6
NIP 1182093610 REGON 146812526
KRS 0000472082


Piotr Wójcik
Prezes Zarządu

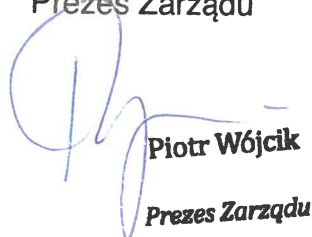
FUNDACJA PICTURE DOC
ul. Warecka 4/6,
00-040 Warszawa
NIP 1182093610

Uchwała zarządu nr 1/2020
podjęta w dniu 30.06.2020 r.

Zarząd Fundacji Picture Doc z siedzibą w Warszawie podejmuje uchwałę w sprawie zaciągnięcia Pożyczki Płynnościowej dla podmiotów ekonomii społecznej. Kwota wnioskowanej pożyczki wynosi 22 500 zł.

FUNDACJA PICTURE DOC
00-040 Warszawa, ul. Warecka 4/6
NIP 1182093610 REGON 146812526
KRS 0000472082

Prezes Zarządu



Piotr Wójcik
Prezes Zarządu

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM



Piotr Wójcik
Prezes Zarządu

FUNDACJA PICTURE DOC
00-040 Warszawa, ul. Warecka 4/6
NIP 1182093610 REGON 146812526
KRS 0000472082

FUNDACJA PICTURE DOC
ul. Warecka 4/6,
00-040 Warszawa
NIP 1182093610

Uchwała zarządu nr 2/2020
podjęta w dniu 30.06.2020 r.

Zarząd Fundacji Picture Doc z siedzibą w Warszawie podejmuje uchwałę w sprawie zaciągnięcia Pożyczki POWER - pożyczka na rozwój. Kwota wnioskowanej pożyczki wynosi 50 000 zł.

FUNDACJA PICTURE DOC
00-040 Warszawa, ul. Warecka 4/6
NIP 1182093610 REGON 146812526
KRS 0000472082

Prezes Zarządu


Piotr Wójcik
Prezes Zarządu

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM


Piotr Wójcik
Prezes Zarządu

FUNDACJA PICTURE DOC
00-040 Warszawa, ul. Warecka 4/6
NIP 1182093610 REGON 146812526
KRS 0000472082

Uchwała Nr 3/2020
Zarządu Fundacji Picture Doc
z dnia 23 września 2020 roku
w sprawie podziału zysku Fundacji za 2019 rok

na podstawie § 13 Statutu postanawia się co następuje:

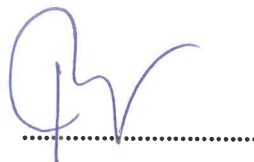
§ 1

Postanawia się, że zysk za 2019 rok w kwocie 20.579,14 PLN zostaje przeznaczony na pokrycie strat z lat ubiegłych.

§ 2

Niniejsza uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Piotr Wójcik - prezes zarządu

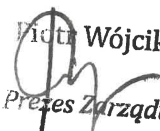


Feliks Tuszko - członek zarządu



**ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM**

Piotr Wójcik
Prezes Zarządu



FUNDACJA PICTURE DOC
00-040 Warszawa, ul. Warecka 4/6
NIP 1182093610 REGON 146812526
KRS 0000472082

Uchwała Nr 4/2020
Zarządu Fundacji Picture Doc
z dnia 23 września 2020 roku
w sprawie przyjęcia Sprawozdania finansowego Fundacji za 2019 rok

na podstawie § 13 Statutu postanawia się co następuje:

§ 1

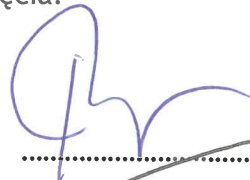
Przyjmuje się Sprawozdanie finansowe Fundacji Picture Doc za 2019 rok, na które składa się:

- a) Rachunek zysków i strat za okres 01.01. - 31.12.2019 r. wykazujący zysk w kwocie 20.579,14 PLN;
- b) Bilans sporządzony na dzień 31.12.2019 r. zamykający się po stronie aktywów i pasywów kwotą 14.446,68 PLN
- c) informacje ogólne i uzupełniające do sprawozdania finansowego za 2019 r.

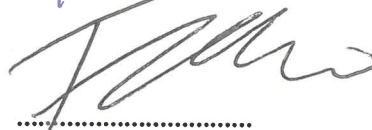
§ 2

Niniejsza uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Piotr Wójcik - prezes zarządu



Feliks Tuszko - członek zarządu



**ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM**

FUNDACJA PICTURE DOC
00-040 Warszawa, ul. Warecka 4/6
NIP 1182093610 REGON 146812526
KRS 0000472082


Piotr Wójcik

Prezes Zarządu